



赤毛連盟

THE RED HEADED LEAGUE

アーサー・コナン・ドイル

Arthur Conan Doyle

大久保ゆう訳



青空文庫



青空
文庫

友人シャーロック・ホームズを、昨年の秋、とある日に訪ねたことがあった。すると、ホームズは初老の紳士と話し込んでいた。でっぷりとし、赤ら顔の紳士で、頭髪が燃えるように赤かったのを覚えている。私は仕事の邪魔をしたと思い、詫びを入れてお暇しようとした。だがホームズは不意に私を部屋に引きずり込み、私の背後にある扉を閉めたのである。

「いや、実にいい頃合いだ、ワトソンくん。」ホームズの声は、親しみに満ちていた。

「おや、もしかして仕事で忙しかつたかな。」

「その通り。真つ最中だ。」

「では、私は奥で待つとするか。」

「まあ待ちたまえ。この紳士は、ウィルソンさん、長年、僕のパートナーでして。僕はこれまで数々の事件を見事解決してきましたが、その時にはいつも、彼が助手を務めています。あなたの場合にも、彼が大いに役に立つことは間違いありません。」

でっぷりとした紳士は軽く腰を上げただけで、申し訳程度の会釈をしつつも、脂肪のたるみに囲まれた小さな目で、私を疑わしげに見るのであった。

「さあ、かけたまえ。」とホームズはソファをすすめた。自らも肘掛椅子に戻ると、両手の指先をつきあわせた。さてどうしようか、というときにするホームズの癖であった。「さよう、ワトソンくん。君は僕の好みに同じく、突拍子もないこと、退屈で決まり切った日々の生活の罅外にあるものが好きだ。君の熱心さを見ればわかる。逐一、記録をつけるほどだからね。だが言わせてもらえば、僕のささやかな冒険の大半に、色をつけている。」

「思えば、君の事件は面白いものばかりだった。」と私は述べる。

「いつぞやの発言、覚えているね？ メアリ・サザランド嬢が持つてきたごく簡単な事件に赴く前のことだ——不思議な事件や、偶然の一致。我々がそれを求めるなら、我々は現実の中を探しにゆかねばならぬ。現実というのは、どんな想像力をも凌駕するのだから。」

「私からも遠慮なく文句を差し挟んだはずだがね。」

「ふん、でも博士、最後には僕の意見に賛同せねばならぬ。さもなくば、どこまでも君の目の前に事実、事実、事実、と積み重ね続けるまでだ。君の論拠が事実という証拠の前に崩壊して、僕が正しいと認めるまでね。ところで、ここにいらつしやるジェイブス・ウィルソン氏が今朝、訳ありで僕を訪ねていらしたのだが、そのお話によると、この事件は近頃の

中でも頭ひとつ抜きんでたものになりそうだ。いつも言うように、不思議きわまりなく、独創的な事件というものはとかく巨大な犯罪には現れてこない。むしろ小さな犯罪の中に姿を現す。また時折、一体犯罪が行われたのかどうか、それすら判然としないようなところにも現れる。うかがった限りでは、目下の事件が犯罪として扱える、とは明言できない。しかし今回の成り行きは、多くの事件と比べても、異端だと言える。

恐縮ですがウィルソンさん、もう一度お話を聞かせてくださいませんか。といいますのも、友人であるワトソン博士が初めの辺りを聞いてませんし、事件が事件ですから、事細かな部分まであなたの口からできるだけうかがっておきたいと思うからです。いつもなら、事件の成り行きをほんの少し聞くだけで構いません。僕の記憶の中から、似たような何千もの事件の例を引き出し、捜査を正しい方向へ導けます。しかし本件の場合、僕の見たところでも、比較材料のない事件と言わざるをえません。」

恰幅のよい依頼人はいくぶん誇らしげに胸を張った。汚れてしわくちゃになった新聞を、厚地のコートの内ポケットから取り出した。ひぎの上で広げ、しわを伸ばしている。首を



さしのべ、広告欄に目を落とした。私は男の挙動を観察し、わがパートナーのやり方にならって、男の服装や態度から何者であるかを読みとろうとつとめた。

しかしながら、観察しても何も見えてこなかった。どこをどうしても、ごく一般的な英国商人である。でっぷり太っていて、もったいぶった鈍重な動作。ややだぶついた灰色のシエパド・チェックシエパド・チェック弁慶格子のズボン、くたびれた感じの黒いフロックコートを着て、コートの前ボタンを外していた。あわい褐色のベストからは太い真鍮製のアルバート型時計鎖が垂れ下がっていて、先には四角く穴のあいた金属の小片が装飾品としてついていた。すり切れたシルク

ハットと、しわだらけのビロードの襟が付いたくすんだ褐色のオーバーが、そばにある椅子の上に置かれてあった。そうして観察しても、結局わかるのは、男の燃えるように赤い髪と、ひどくくやしげで不満そうな表情だけだった。

シャーロック・ホームズの鋭い眼に、私のしようとしたことは見抜かれていたようだ。

私の疑問に満ちた一瞥に気づくと、笑いながらかぶりを振るのであった。「いや何、わからない。この方が過去、手先を使う仕事にしばらく従事していらつしやったこと。嗅ぎ煙草を愛用していらつしやること。フリーメイソンの一員でいらつしやること。中国にもいらつしやったこと。近頃、相当な量の書きものをなさったこと——これだけははつきりとわかるのだが、後はまったくわからない。」

ジェイベス・ウィルソン氏は椅子からすつくと立ち上がり、新聞を片方の人差し指で押さえたまま、目をわがパートナーの方へ向けた。

「ど、どうやって、どのようにしてそのことをご存じなんですか、ホームズさん。」ウィルソン氏は驚きのあまり、言葉の口に出す。「その……ああ、ほら、私を手先を使う仕事をしていたことを？ ずばり間違いませんよ。わしは船大工からたたき上げたんですから。」

「手です、あなたの。あなたの右手、左手より一回り大きいでしょう？ 右手を使つて仕事をしたいらしたんですから、その結果、その部分の筋肉が発達してしまつたのです。」

「ほおお、なるほど。なら、嗅ぎ煙草……フリーメイソンであることは？」

「どうやつて見抜いたのか、それは詳しく申さないことにしておきましょう。あなたのように賢い人には無礼に当たりますから。それにとりわけ、フリーメイソンの厳格な規律に背いて、身分を表す円弧とコンパスのブローチをつけていらつしやいる。」

「あ、本当ですな。うっかりしてました。しかし、書きものに関して……」

「右の袖口に五インチほどのてかりがあります。左もわかりで、ちょうど机に当たるひじのあたり。つるつるして変色した部分があれば、これは書きもの以外に何で説明づけましょう？」

「ふむ、では中国のことは？」

「魚の刺青いれずみが、右手首のすぐ上に彫つてあります。これは中国へ行かなければ彫れないものです。僕はこれでも、刺青の絵柄についてささやかな研究をしたことがあります、その方面には論文を書いて寄稿したこともあります。このほのかなピンク色の魚鱗、中国の

アーサー・コナン・ドイル 著／大久保ゆう 訳

極めて独特な特徴です。それに今、中国の硬貨を時計鎖から下げていらつしやる。これでは理由は明らかでしょう？」

ジェイベス・ウィルソン氏は大笑いし、「いやはや、こんなの初めてだ！」と言った。「わしは初め、あんたが何かうまい方法でも使ったのかと思つとつた。だが、結局は何でもないことなんですな。」

「覚えておこう、ワトソン。」ホームズは私の方を向いた。「細々と説明するのは損だ、とね。『未知なるものはすべて偉大なりと思われる。』……僕の評判もあまり大したものでもないが、あまり正直にしゃべっていると、やがては地に落ちてしまう。ところでウィルソンさん、広告は見つけられましたか？」

「ええ、見つけましたとも。」ウィルソン氏は太く赤い指を中ほどの欄に下ろした。「これです。これが事の始まりだったのです。自分自身でご覧になつて下さい、ホームズさん。」
私は新聞を受け取り、次のように読み上げた。

赤毛連盟に告ぐ——米国ペンシルヴァニア州レバノンの故イ
ズイーキア・ホプキンズ氏の遺志に基づき、今、ただ名目上の尽力を
するだけで週四ポンド支給される権利を持つ連盟員に、欠員が生じ
たことを通知する。赤髪にして心身ともに健全な二十一歳以上の男
性は誰でも資格あり。月曜日、十一時、フリート街、ポープス・コー
ト七番地、当連盟事務所内のダンカン・ロスに直接申し込まれたし。

私は、この奇怪極まる広告を二度読み返した。

「……意味がきつぱりわからん！」口をついて出たのは、こんな叫びだった。

ホームズはくすくすと低い声で笑い、椅子に座ったまま身体を揺すった。これはホームズが上機嫌のときの癖である。「これはこれは、少々常軌を逸した話だ。ほう。」とホームズは呟く。「ではではウィルソンさん、早速取りかかりましょうか。あなたと家族のこと、そして広告に従った結果、生活にどんな影響があったのかを教えてください。博士、君は新聞の名前や日付を書き留めてくれないか。」

アーサー・コナン・ドイル 著／大久保ゆう訳

「一八九〇年四月二十七日、モーニング・クロニクル紙。ちょうど二ヶ月前だ。」

「うむ、結構。ではウィルソンさん、どうぞ。」

「ええと、それは先ほどシャーロック・ホームズさんに申し上げたとおりで……」

「ジェイベス・ウィルソンは額の汗を拭い、話を続けた。」

「わしは中心区シテイあたりのコバーク・スクエアで

小さな質屋業を営んでおります。と言つて

も、手広くやっているわけでもなく、近頃は

どうもさっぱりで、一人でようやく暮らして

いけるといふ有様ですわ。昔は店員を二人雇

うことが出来たんですが、今は一人しかござ

いません。本来なら払うのも難しいところな



んですが、本人が見習いでいいからと他の半分の給料で来てくれとるんです。」

「その見上げた青年の名前は？」 シャーロック・ホームズは尋ねた。

「名を、ヴィンセント・スポールディングと言うんですが、青年というほどじゃありません。あれは年の見当がつかんのです。だが、店員としてはとても利口なやつでさあ、ホームズさん。他で働きゃあ今の倍は稼げる腕があると、わしや踏んどるんです。まあ、あれが満足してるんだから、入れ知恵する必要もありますまい。」

「確かに、その通りです。あなたも運のいい方です。相場以下で従業員を雇えるとは。今のご時世、なかなかさううまくはいかないものです。変わりものという点では、その従業員と広告、甲乙付けがたいと言えます。」

「いや、実は、あれには欠点もありまして……」 ウイルソン氏は苦い顔をした。「あれほど写真の世界につかりきった男はそこいらにおりますかな？ あれは見習い修業もせならんに、カメラを持ち出して、ぱちぱちぱち、とやっては、ウサギが穴にはいるように地下室へ潜り込んで、写真を現像しよるんです。それがあれの粗なのですが、大まかに見りゃあ、いい仕事をしとります。悪いやつでもありやしません。」

「察するに、彼はまだ店にいると?」

「ええ、そうですね。あれと十四になる娘つ子がおります。これが簡単なまかないと掃除をしてくれとるんですわ。わしの家はこれだけです。わしは男やもめでして、家族もありません。わしらは三人でひっそりと暮らしているんですよ。たいしたこたあできませんがね、一つ屋根の下で夜露をしのぎ、借りた金を返すくらいのはしております。」

そこへこの広告ですよ。この広告が面倒の始まりだったんでさあ。スポールディング、あれがちょうど八週間前、まさにこの新聞を手にとって、二階から降りてきて言うんですよ、

『ウィルソンの旦那、あつしも髪が赤かったらなあ。』って、そこでわしは聞き返しましたよ。

『そいつはどうして?』って。

するとあれは言うんです。『なぜって、ここに赤毛連盟の欠員があるんですよ。ここに入ればどんなやつでもちよつとした金持ちになれるんですよ。何でも、連盟の欠員を埋める人間が足りないらしくて、遺産管財人が宙に浮いた金をどうしていいか途方に暮れている



らしいそうですぜ。あつしの髪の色が変えられたら、連盟に入って金をくすねてやったのに。』

だからわしは、『何、そいつあ一体何の話だ？』と聞いてやりましたよ。ほら、ホームズさん。わしは職業柄、出不精なんですよ。こっちから行くんじゃないかって、向こうから来てくれますからね。だから何週もドアマットをまたがないこともめずらしくないんで。……そんなわけで、世間のことにはてんで疎いもんで、ちよつとしたニュースでも聞くと、気になってしまつて。

するとあれはね、『赤毛連盟のことをご存じないんですか？』と、眼を丸くしやがるんですよ。

『ないなあ。』とわしが答えると、

『ふうん、そいつは不思議だ。旦那は空席にびつたりの資格を持っているっていうのに。』

『それは、どんないいことなんだい？』とわしは詳細を聞こうとしたんですわ。

『まあ、たった一年に二百ポンドつてところですが、仕事はわずかなもんですから、他の仕事の妨げにはなりませんぜ。』

ってな訳でしてね、わしが耳寄りな話だと思ったのも無理ないことでしょう。ここ数年は商売がうまくいつてなかつたもので、一年に二百ものあぶく銭がありやあ、とてもありがたいですから。

『詳しく聞かせてくれないか？』とわしはとうとう本腰になってきました。

『ええ。』と、あれはそう言つて、あの広告をわしに見せるんです。『旦那、ほらここに空席があるでしょう、問い合わせ先だつて載つてますぜ。なんでも、その連盟つてのは百万長者の米国人、イズイーキア・ホプキンズつていう変人が設立したらしくて、そいつ自身が赤

毛だったもんだから、同じ赤毛の人間に大きく共感するらしいんです。てなもんで、死んだときに莫大な遺産を管財人に預けて、その利子を使つて、自分と同じ色の髪を持つ男が楽に暮らせるように金を分配してくれ、と死に遺したらしいんです。話によると、給料の気前はいいくせして、することはほとんどないときたもんだ。』

わしはそこで少し不安になりました。『だが……志願してくる赤毛の男など、世間には五万とおるだろう?』

だがあれはこう言うんで。『旦那が思うほど多くおりませんぜ。ロンドン市民限定で、立派な大人じゃなくちゃなりません。何でもその米国人は若いときロンドンから身を立てたみたいで、この懐かしい街に何か恩返しがしたいんだとき。それに赤毛といつても、薄いのや黒っぽいのはダメで、本当にきらきら燃えるような赤毛じゃなくちゃなりません。ほらほらウィルソンの旦那、申し込みたいんだつたら、ちよこつとそこに顔を出しやいいんですが……旦那がたかが二、三百ポンドの金で出向かれることもないですよね。』

そこまで言われてですね、事実、わしやこの通り髪はまつたくすばらしいほどの赤い色合いをしておりますので、このことで競うなら今まであつたどんなやつにだって負ける気

すらせんのですわ。ヴィンセント・スポールディングは連盟のことに詳しくて、役に立つかもしれないので、その日は店を閉めて、ついてくるように言いつけましたよ。あれも今日一日が休みになるのを喜びましてね、わしらは仕事を切り上げて、広告に示してある住所へと向かったんですわ。

あんな光景は願っても二度と見られませんよ、ホームズさん。北から南から、東から西から、髪の毛の赤いという男がだれも彼も、広告を見て中心区^{シティ}へてくてくと行進して行くんです。フリート街は窒息しそうなほど赤毛の人並みであふれていて、ポープス・コートはオレンジ売りの手押し車のようでした。ただ一つの広告が国中からこんなにも大勢かき集めるとは、想像もつかんことですよ。わら色、レモン色、オレンジ色、レンガ色、アイリッシュ・セッターみたいな色、レバー色、粘土色、ありとあらゆる色合いの赤毛がおりましました。だがスポールディングの言ったとおり、本当に鮮やかな炎色^{ほむら}はおらんのです。こんなに多くの人が順番を待って並んでいるのを見ると、もう選ばれるわけがないとあきらめていたのですが、スポールディングが聞き入れないので同じように並んでいました。そのときどうしたかおぼつかんですが、あれはわしを押ししたり引つ張ったりして、人混みを

抜けるまでいろんなものに当たりながら、事務所に続く階段の前まで連れてつたんですわ。そこには、希望を持って階段を上る人の列と、意気消沈して降りてくる人の列、その二つの人の流れがあつてねえ、わしらは何とかして列に無理矢理割り込み、ついに事務所の中に入ったんです……」

「それは何とも面白い経験をなされました。」ホームズは言った。ちやうど依頼人が話を中断し、嗅ぎ煙草を多めにつかんで、記憶を新たにしようとしているところだった。

「惹かれる話です。どうぞ、そのまま続けてください。」

「その事務所は二脚の木の椅子と松材の机の他には何もなく、その後ろにわしよりも赤い髪の小男が腰を下ろしていました。そいつは人が入ってくると、志願者それぞれに二言、三言かつぶやいて、何とか粗を見つけては、不適の烙印らくいんを押しつけとるのです。これでは資格を得るのはやはり、簡単とは言えそうにありませんでした。ところが、わしらの番が回ってきたとき、小男は他のやつよりひどく好意的な目をわしに向けたんですわ。わしらが入ると、秘密の話をしようと扉を閉めたのです。」

『ジェイベス・ウィルソンと申されます。』と、まごついていたわしを、スポールディングは横から口添えをしてくれました。『連盟の欠員を補いたいと希望されています。』

相手はあれの言葉を聞くと、こう答えたんです。『まさに適任だ。この方なら全ての条件を満たしている。こんなにも燃えさかるような赤は……見たことがない。』って、それから、その男は一步後ずさり、首を傾げて、こつちが恥ずかしくなるほど髪をじっくり見るのです。すると突然、つかつかと歩いてきて、両手を硬く握りしめてですね、合格おめでとうと熱烈に言うんですよ。

それからその相手はですね、『ここで躊躇しては、申し訳が立ちません。』と何やら言い出しましてね、『見え透いたことでも、確かめるまで念には念を入れて……失礼します。』と……！ 男はわしの髪を両手でつかんで、ぎゅう、と引つ張りおったんですわ。わしは思わず、あつ、と叫んでしまいましたよ。すると男はですね、『ん、涙が出ましたね。』とか言っって手を離れたんですよ。『これで問題ないわけですな。だが、我々は気を付けなければならんです。今まで、かつらで二度、染色で一度騙されたことがあるんです。靴の縫糸用の口ウ、そういったものを使った話もあるくらいで、人間の浅ましきにはあきれるばか

りです。』と弁解めいた言葉を言いながら男は窓の所へてくてくと行つて、大きな声で、合格者は決まったぞ、のようなことを怒鳴ったんですわ。そうしたら、がっかりした人たちのため息とかざわめきとかが下から聞こえてきて、人並みはぞろぞろつと散らばつていてですね、赤毛の人間といやあ、わしとその審査員みたいなやつだけになつちまつたんですよ。

そこで男は改めて、『私の名は、ダンカン・ロスと申します。』と名乗ったわけでした。それから、こう言つたんです。『我々の気高い慈善者はわたしたちに基金を遺してくれました



が、私もその恩給を受けている者の一人です。ウィルソンさん、あなた、配偶者はおありですか？ 家族はおありですか？』

そんなふうに聞かれたもんですから、わしは、どちらもない、と答えたんですよ。すると男の顔がみるみる変わっていくんですわ。

『ああ、困った。』って深刻そうな顔をしてですね、『実に深刻な問題だ。とても残念です。いやね、この基金というのは赤毛の一族を繁栄させ、種の保存をしていくことが目的なのです。残念なことに……あなたが独身だとはね……』

こんな言葉を聞いてですね、わしもがっかりしちゃいましたよ、ホームズさん。やつぱり、そうやすやすと連盟員になんてなれるわけないってね。でも、でもですよ、男はしばらく考えてから、まあいいでしょう、って言ったんですよ。

男はそれからこう言うんです。『他の人なら、この点は致命的になりかねないのですが、このような素晴らしい髪を持った方のこと。ここは妥協して規則を曲げなければなりませんね。では、いつ頃からこちらの仕事につけるのでしょうか？』

そこで、わしはこう言ったんです。『……はあ、ちよつと都合が悪いのです。店の方も……ありますもので。』

するとですね、ヴェンセント・スポールディングが出てきてこう言ったんですわ。『え、ウィルソンの旦那、そんなこと気にすることありませんよ。店の面倒はあつしにだつて出来ませうから。』

ですから、わしは次にこう聞きました。『勤務時間というのは、どのくらいのもんなんですかね？』

『十時から二時までです。』

ところで、ホームズさん、質屋業つてのは大抵夕方を中心できあ、忙しいつていつても給料日前の木曜と金曜の夕方くらいなもんです。ですから、朝にちよつと稼ぎがあるだなんて願つてもないことだし、その上、うちの店員はよくやつてくれますからね、店をまかしておいても大丈夫つてわけです。

『それは好都合です。』つて言いまして、次にこう聞いたんです。『で、給料の方は？』

『週給で、四ポンドです。』

『それなら、仕事の方は？』

『ほんの名ばかりのことですよ。』

『いやだから、その名ばかりの仕事というのは？』

『ああそうでしたね、時間内は事務所……いやせめてこの建物の中に入れてもらわなければなりません。もし持ち場を離れましたら、あなたは永久にその資格を剥奪されることになりますぞ。遺言状にもその点ははっきりと明文化されています。勤務時間中に一歩でも外にお出でになられたのなら、そこで即、資格剥奪ということになります。』

『一日四時間なんでしょう？ 外に出ようなんて滅相もない。』

と言ったらすね、ダンカン・ロスさんはびしつと言つてのけるんです。『いかなる理由も許しませんぞ。病気でも、用事があつたも、また他のどんな理由であつてもいけません。ここに必ずいてください、さもないと首ですぞ。』

『それで、仕事といますのは……？』

『エンサイクロペディア・ブリタニカ大英百科事典を書き写すのです。第一巻はその本棚にあります。インクと鷲がペン、それに吸い取り紙は自前でお願ひしたいのですが、机と椅子は用意してあります。明日から……よろしいでしょうか？』

と言いますから、わしは『承知しました。』と答えたんです。そうすると、

『では、今日の所はさようなら、ジェイブス・ウィルソンさん。あなたが幸運にもこの得難き地位につかれましたことを、謹んでもう一度お祝い申し上げます。』と、男はわしを部屋の外へ送り出しましてね、わしもあれをつれて店へ引き返したんですよ。ですがね、帰ってから、何を言つて、何をしてよいのやらさっぱりわからなくなりました……それほどわしは自分の幸運に酔いしれてたんでさあ。

で、一日中そのことばかりを考えていたんですがね、日が暮れるとその酔いもさめてしまったんですわ。というのも、わしは……これはみんな詐欺か悪ふざけにちがいない、目的はよくわからんが、きつとそうにちがいない、と考えるようになったんです。だいたい、どこのどいつがそんな遺言を書いて、大英百科事典を書き写す、そんなつまらない仕事にこんな金を払うんでしょうか。信じられないんですよ。ヴァインセント・スポールディング

はね、わしを乗り気にしようとはやし立てるんですが、もう寝る時分になると考えるのをやめにしました。でも……朝になると、まあとにかく一度行ってみるくらいはしてみようと、そう決心しましてね、インクの小瓶と驚ペン、フルスキヤップ判の紙を七枚買って、ポープス・コートへ出向いたんです。

え、驚きましたし、喜びもしました。まったく話の通りだったんですからね。机が私専用に置いてあって、ダンカン・ロスさんがわしがちゃんと仕事に取りかかるか、見届けに来ていたんです。ロスさんはわしにAのところから書かせ始めると、部屋を出ていったんですが、ときどきちゃんとやってるかを見に来ていました。二時になると、もう帰っていつてことになってですね、わしの仕事ぶりをえらく褒めてくれましたね、そうしてわしが部屋から出ると、事務所のドアに鍵をかけてしまいました。

来る日も来る日も仕事をしたんです。で、ホームズさん、土曜日になるとロスさんがやって来て、一週間分の給料としてソヴリン金貨を四枚くれたんです。次の週も、その次の週も同じでした。毎日十時にそこへ行って、午後二時にそこを出ます。次第にダンカン・ロスさんは朝に一度しか来ないようになって、そのうちさっぱり顔を見せないように

なつてしまいました。でも、もちろんわしはその部屋を一步も出ませんでしたよ。いつ来るかもしれないから。それにこんなによくてですね、わしにぴったりの仕事をそうやすやすと手放す気にはなれないつてもんです。

そんなこんなで八週間が過ぎました。わしは…… Abbots, Archery, Armour, Architecture, Attica……と写してついでですね、もうちょっとやりやあ、そろそろBのところにも取りかかれるかな、と思つていたんです。フルスキヤップの代金も相当かさんできましたからね。わしの書いたものも、柵一段、満杯になろうとしていたんですよ。ですがね、……急に、仕事がふいに……なつてしまつたんです。」

「ふいに？」

「そうですね。それもつい今朝のことですよ。いつものようにね、十時に仕事へ向かつたんです。でも、扉が閉まつて開かんですわ。すると、扉のパネルの真ん中あたりに、小さな四角いボール紙が釘で止めてあつたんです。それがこれですよ。ご自分でご覧になつてください。」

赤毛連盟は解散する。
一八九〇年十月九日



ウィルソン氏は一片の白いボール紙を差し出した。メモ帳くらいの大きさだった。そこにはこう書かれていた。

シャーロック・ホームズと私はその素っ気ない声明文と、その向こうにいる残念そうな顔の男を比べ見た。我々の思考回路は緊急停止した。事件があまりにも滑稽であったからだ。我々二人はこらえきれず、大きく笑い崩れてしまった。

「どこが、何が面白いんですか！」と依頼者は叫んだ。赤い髪の生え際まで紅潮していた。「わしを笑うしか能がないなら、どこかよそへ行きますぞ。」

「いや、いや。」ホームズは半ば腰を浮かした依頼者を制し、椅子に押し戻した。「こんな事件を、みすみす世間のやつらに放っておけますか。すがすがしいくらいに特異な事件です。しかし失礼しますが、幾分、愉快な点があるのも確かです。願わくは、扉にあつたカードを発見して、あなたはどうか行動されたのかお聞かせ願えないでしょうか。」

「そりゃあホームズさん、仰天しましたよ。何をしたいいやらわかりませんでした。とりあえず同じ建物の事務所という事務所を尋ね回ったんですがね、どうも誰も知らんようなのです。最後に一階にすんでいる管理人の所へ行きました。その人は会計士なんですけどね、赤毛連盟はどうなったんだ、て聞いてもそんな団体、聞いたこともないって言うんで

すよ。じゃあ、ダンカン・ロスって男は知ってるか、と聞いたら、そんな名前、初耳だ、つて答えたんですね。

ですからね、『そんなことないだろう、ほら、四号室の紳士だよ。』つて言ったんです。

『え、赤毛の方ですか？』

『そうそう。』

すると、管理人はうーん、とうなるんですよ。『その紳士の名前はウイリアム・モリスといまして、事務弁護士なんですよ。あの部屋は、新しい部屋を借りるまでの仮事務所なんです。つい先日引越しましたね。』

『どこに行けば、彼に会えるんですかね？』

『なら、新しい事務所に行くといい。住所は聞いていますから。……ええと、キング・エドワード街ですから、^{セント}聖ポール大聖堂の近くですね。』

わしは向かいましたよ、ホームズさん。でも、その住所には膝当ての製造工場があるだけで、ウイリアム・モリスもダンカン・ロスも、誰一人として知っちゃいませんでした。」「それからどうなさいましたか？」とホームズは先を促した。

「サックス・コバーク・スクエアの家へ帰りました。うちのあれに相談してみたんですけどね、手の打ちようがないって。ただ、待っていれば手紙でも届きますよ、旦那、ってそれだけ言うんです。でもね、わしは……心の収まりがつかんのですよ、ホームズさん。こんな……仕事がふいになろうっていうときに、手をこまねいてなんかおられるんです。だから……だからですよ、あんたが困った人の相談にちゃんと乗ってくれる、ちゃんと手助けしてくれる、っていう人だと聞いていたからです、わしは一目散にやってきたわけなんですよ。」

「たいへん賢明です。」ホームズはウィルソン氏にそう答えた。「あなたの事件は、常識の域を超えた事件——喜んで調査しましょう。話から察するに、見かけによらず、たいへんゆゆしき問題となりそうです。」

ジェイベス・ウィルソン氏は熱くなり、「ゆゆしき……ああもちろん！ わしの、わしの大事な四ポンドが！」

ホームズはウィルソン氏の態度にたいして、こう意見した。「あなた個人として、その異常な連盟に不満を抱く、それは筋違いというものです。僕なら逆に、ぎつと三十ポンドは

得をした。Aの項、全ての記事を詳細な知識として手に入れてだけでも充分なのに、と、そう理解しますね。連盟からは、失ったものより得たものの方が多いはずです。」

「そうかもしれませんが、ホームズさん。わしはやつらを見つけたいたいですよ。何者で、どうしてわしにあんないたずらを……もし、もしいたずらとしたらですよ、その目的が知りたいんです。まあ、いたずらにしちゃあ金を使いすぎですがね。わしに三十二ポンドも使ってるんですから。」

「そういう点は、骨折って明らかにして差し上げます。しかしその前にウィルソンさん、二、三お尋ねしたいことがあります。最初に広告を見せに来た、その店員、いつ頃から働いていますか？」

「その一ヶ月くらい前ですな。」

「して、どのように？」

「求人広告を出したら、やって来たんです。」

「来たのは彼一人？」

「いいや、十二人くらいおりました。」

「ではなぜ彼を？」

「使えそうで、それに給料は安くても構わないって言ったもんですから。」

「つまり、半額と。」

「ええ。」

「ヴェンセント・スポールディングの風采ふうさいは？」

「小柄ですが、身体は頑丈で、機敏で、三十は越しているのにヒゲもありません。額に、酸やけどで火傷した白い痣あざみたいなのがあります。」

ホームズは椅子から身を乗り出した。どうやら心が高揚しているようだ。「そんなことだろうと思った。」ホームズはそのままウィルソン氏に尋ねた。「その男の両耳、イヤリングの穴があることに気が付きませんでしたか？」

「ええ、ありましたとも。あれは言うには、若い頃、ロマにあけてもらったとか。」

「ははん！」とホームズは言い、再び物思いに沈むのであった。「そいつはまだ店にいますね。」

「ええ、いるでしょうね。きつき店に残してきましたから。」

「あなたの留守中も、仕事に精を出しているのですか？」

「はい、文句の付けようもないほどに。それに、朝はすることなんてありやしませんし。」

「よくわかりました。ウィルソンさん、一両日中には意見をお知らせしましょう。今日は土曜日、ですから月曜までには解決できることと思います。」

こうして、我々は訪問客を部屋から送り出した。

「さて、ワトソン。」ホームズは私に話しかけてきた。「今の、君はどう思うね？」

「さっぱりだ。」私は率直に答えた。「たいへん……謎めいた仕事だな。」

「概して、」とホームズは切り出す。「奇想な事件ほど、解ける謎は多い。ありふれて特徴のない犯罪が、真に我々を悩ませる。それはまさしく、ありふれた顔が見分けにくいものと同じだ。しかし、この事件に関しては迅速に動かねばなるまい。」

「これから、どうする？」

と私が尋ねると、ホームズはこう答えた。

「煙草を吸おう。ちょうどパイプ三服分の問題だ。これから、五十分間は話しかけないでくれたまえ。」ホームズは椅子に座ったまま身体を丸めた。足を抱え込み、やせたひざを



鷺鼻わしばなの近くに持つてくる。目をつむつて座る。黒いクレイ・パイプを怪鳥のくちばしのように口からつきだしたまま。ホームズは眠りこけたのだ、と思った。自らもうとうとしたときであった。ホームズは突然、椅子から飛び起きた。どうやら結論が出たようで、パイプを炉棚の上に置いた。

「今日の午後、セント聖ジエイムズ・ホールでサラサーテの演奏がある。」とホームズは言い出した。「どうだろう、ワトソン。診察の方は二、三時間休めるか？」

「今日は一日あいている。まったく暇な稼業だよ。」

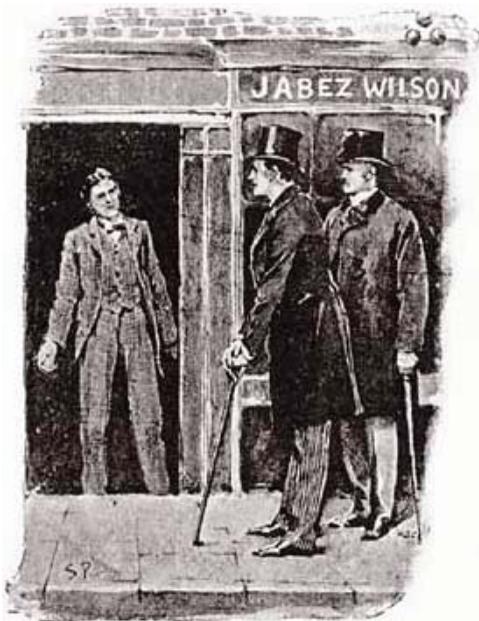
「帽子をかぶって、来たまえ。中心区シテイを通って行くつもりだから、途中で食事でも摂ろう。見たところ、このプログラムにはドイツの曲が多い。イタリアやフランスのものより、ドイツの方が僕の趣味に合う。ドイツの曲は心の内に向かう。僕も今、内に向かいたいんだ——さあ、行こうか。」

我々は地下鉄でオルダーズゲイト駅まで行った。しばらく歩くと、サックス・コバーク・スクエアに着いた。今朝、我々が聞いた奇妙な話の現場である。みすぼらしく、息の詰まるような街で、すすけた煉瓦造りの二階建てがいくつも立っていた。その建物は小さな空き地の四方を囲んでいた。空き地には柵が張り巡らされ、中には雑草のような芝生としかれた月桂樹の茂みがあった。二種の植物は煙にまみれた不快な空気の中、ひたむきに生きようとしていようだ。角の家に行くと、三つの金メッキした球と、褐色の板に白で『ジェイベス・ウィルソン』と書かれた看板があった。あの赤毛の依頼人が商売をしている店だ。シャロック・ホームズはその店先で足を止める。首を傾げ、店の全景を見据えた。眉は寄せられ、目の奥が光っているように見える。その後、街をゆつくり歩き始めた。また我々が入ってきた角へ向かったかと思うと、家々を鋭く見つめながら引き返してくるので

ある。最後にはあの質屋の店先に戻ってきた。ステッキで歩道を力強く二、三回叩いてから、店の戸口に近寄っていった。ノックをする。すぐに扉が開けられて、頭の良さそうな男が出てきた。ヒゲはなく、つるつるしていた。男はお入りください、と我々を招いた。「どうも。」ホームズは多少の謝罪を入れてから、「すまないが、ここからストランド通りへはどのように出たらよいのだろうか。」

「三つ目の角を右、四つ目の角を左だ。」店員は手短かに答えると、扉を閉めた。

「頭の切れる男だ、あいつ。」戸口を離れ、我々は立ち去ろうとしていた。ホームズは話を続ける。「私見だが、やつは抜け目のなきで、口



ンドンでは四番目だ。大胆さにおいては三番目と言つてもいい。やつと、多少のかかわりがあつてね。」

私は口を挟むことにした。「うむ。ウィルソン氏が雇つた店員か。赤毛連盟の謎に、一枚かんでいるにちがいない。君があんな事を尋ねたのは、あいつの顔が見たかつただけなんだろう?」

「顔など問題ではない。」

「では何のために。」

「ズボンの膝だ。」

「で、どうだった。」

「予想通り。」

「歩道を叩いた理由は?」

「いいかい、博士。今は話す時間ではなく、観察の時間だ。僕たちは敵地に入り込んだ密偵^{スパイ}。サックス・コバーク広場のことはあらかじめわかつた。さて、この裏側の街を探索しよう。」

サックス・コバーク広場を離れ、角を曲がるとすぐその通りはあった。コバーク広場と比べると、画の表裏ほどの差だった。そこは、中心区の交通を北と西へ導く大動脈の一つである。車道には、行きと帰りの馬車が長い車の流れを作っていた。歩道では、急ぐ歩行者の群が多く、真つ黒になっている。信じがたいことだった。美しい店々や荘厳な事務所が一行に並んでいる。これが先ほどまでいた広場の背中合わせになっている。すたれ活気のなかった広場と裏通りなのだ。

「さてと。」ホームズは街角に立ち、通りをざっと見渡してみた。「この家々の配置を覚えておきたい。趣味で、ロンドンの正確な知識を頭に入れておきたい。ここはモーティマー商店、煙草屋、新聞の小売店、シティ&サバーバン銀行コバーク支店、菜食料理店にマクファーレン馬車製作会社の倉庫。で、ここから別の区画か。さて、博士。僕たちの仕事は終わった。今度は気晴らしの時間だ。サンドウィッチとコーヒー一杯で一息つこう。それからヴァイオリンの国へ行くのだ。そこは甘美と絶妙と調和のみがあふれている。そこへ行けば、赤毛の依頼者に難題をふっかけられて煩うこともなかろう。」



我が友人は熱心な音楽愛好家だった。また自身も有能な演奏家であり、類い希な作曲家でもあった。午後はずっと劇場の一階特等席に座っていた。大きな幸せに浸り、音楽に合わせ、その長く細い指を静かに揺り動かしていた。このときの静かな微笑やまどろんだまなざしは、獲物を追うときのホームズや、伶俐で容赦なく犯人を追いつめる探偵としてのホームズとは、似つかぬものに思われた。時に私は考える。彼という特異な人間のうちには、この二種の氣質が交互に現れるのではないか。百発百中の推理というのは、時折ホームズの心を支配する詩的で瞑想的な気分に対する反動ではなからうか。この気持ちの切り

替わりが、ホームズをけだるさの極地から飽くなき活力へと導くのだ。そして、私がよく知るように、幾日も立て続けで肘掛椅子にゆったりもたれかかりながら、即興曲を作ったり古本を読んだりしているときほど、ホームズが真に恐るべきときはない。そして突然、追求欲が湧き起こって、あの見事な推理力が直感の高みまで昇りつめ、ついにホームズのやり方に疎い者でも、まるで仙人か何かのような知識を持っているのではないか、と不審の目で見るのである。この日の午後も聖ジェイムズ・ホールで私は音楽に心酔しているホームズを見て、冒険の果てに捕らえられるべき犯人達にはやがて、凶事が舞い込むであろうと感じた。

「君は家へ帰りたいと思っている。そうだろう、博士。」ホールを出ると、ホームズは私の心境を当ててみせた。

「ああ、その方がいい。」

「僕は少々時間を食う用事がある。コバーク・スクエアの事件は深刻だ。」

「どういうことだ?」

「大それた犯罪を企んでいるやつがいる。だが食い止めるだけの時間はある。確信できるだけの根拠もある。しかし、今日は土曜日だ。事は錯綜するだろう。今晚、君の手を借りるかもしれない。」

「何時だ？」

「十時くらいで充分だろう。」

「では、十時にベイカー街へ行こう。」

「頼む。あと博士、少々危険かもしれないから、君の軍用リヴォルヴァをポケットに忍ばせておいてくれたまえ。」ホームズは手を振り、きびすを返すと、たちまち群衆の中へ消えていった。

私は、自分が周囲の人より頭が悪いとは思っていない。だがシャーロック・ホームズと接していると、いつも自らの愚鈍さを感じ、憂鬱になるのだ。今回の件でも、ホームズが見聞きしたことは、私も同じように見聞きしている。それでもやはり、ホームズの言葉から察するに、ホームズは事件の経過全体ではなく、これから何が起ころうとしているかも見抜いているようだった。それに引き替え、私と来たら事件の全容がまだ混沌とし

て奇怪なままだ。ケンジントン区の自宅へ馬車で帰る途中、私はずっと考えていた。百科事典を筆写した赤毛の男の異常な話。サックス・コバーク・スクエアへの調査。ホームズが別れ際に言った不吉な言葉に至るまで。今夜の探検は何を意味しているのか。なぜ拳銃を持っていかなければならないのか。どこへ行つて、何をするのか。ホームズの口振りでは、質屋のつるつる顔の店員は手強い男らしい。深い企みがあつて動いているらしい。私は謎のパズルを解きほぐそうとしたが、絶望し、あきらめ、夜になつて全貌が明らかになるまでこの事は放つておくことにした。

私とその夜、家を発つたのは九時十五分過ぎであつた。ハイド公園^{パルク}を抜け、オックスフォード街を通つてベイカー街へ出た。玄関先には二台のハンソム馬車が止まつていて、私が玄関を入ると上階から話し声が聞こえた。部屋に入つていくと、ホームズは二人の男と熱心に話をしていた。一人はかねてからの知り合い、警視庁のピーター・ジョーンズだった。もう一人は背が高く、細身で暗い顔のした男だった。光沢のあるシルクハットを持って、嫌みたらしく上等のフロック・コート^{コート}を羽織つていた。

「さあ！ これで全員揃った。」ホームズは皆に呼びかけた。ピー・ジャケットのボタンを掛けながら、棚から丈夫な狩猟鞭べんを持ち出した。「ワトソン、スコットランド・ヤードのピーターくんは知っているね。こちらにいらつしやるのはメリウエザーさんといって、今夜の冒険に同伴してくれるのだそうだ。」

「博士、また一緒に捜査することになりましたな。」とジョーンズはもつたいぶつた調子で言う。「ここにおられる友人は狩猟がとてもうまいから、追いつめた後に、引つ捕らえるだけの老犬がいればいいんですと。」

「終わってみれば雁かり一羽、なんてことにはなつてほしくないですな。」とメリウエザー氏はむっつりと言う。

「なあに、ホームズさんのことだから大船に乗ったつもりで。」ジョーンズは自分のことのように、横柄に言ったものだ。「この人にはちよつと独特の方法があるんですよ。言つて気を悪くなさらないといいのですが、あえて言わせてもらいますよ。少々理屈っぽくて空想に耽ることが多い、けれども、彼は立派な探偵であります。これまでも一、二度ばかりで

なく、例えばシヨルトオ殺人事件やアグラ財宝事件でも、本職の警察われわれよりも真に迫った推理をなさったんですよ。」

「ほう、ジョーンズさん、あなたがそう言われるのなら、大丈夫ですな。」新参者のメリウエザー氏が敬意をこめて言った。「しかし……ブリッジの三番勝負ができなくて残念ですなあ。土曜日の夜には毎週欠かさないので、しないなどということは実に二十七年振りです……」

「今にご覧あれ、」とシャーロック・ホームズは言う。「今夜は今までとは違います。より高い賭け金で勝負してもらうことになります。心が昂たかぶる勝負です。メリウエザーさん、あなたの賭け金は三万ポンドです。とすると、ジョーンズ、君の賭けは犯人逮捕ということになる。」

「ジョン・クレイは殺人犯で窃盗、その上、貨幣偽造をして、その金を自分で使ってやがるやつだ。若造だが、メリウエザーさん、やつはその道では右に出るものがないほどの悪党で、……私はロンドンのどんな悪党よりも、こやつにこの手錠を掛けてやりたいんです。この若造、ジョン・クレイは抜きん出た男ですよ。祖父は王族出の公爵で、こやつ自身も

イートン校からオックスフォード大学の出です。やつは手先も器用、さらに狡猾とあつて……密告があつて捕まえようとしても、いつだつて立ちまわった跡だけが残つていて、やつそのものの所在はどこへやらだ！ スコットランドで押し込み強盗をしたと思えば、次の週はコーンワルで孤児院の設立資金とかぬかして金を騙し集めていたりしやがる。長年、やつを追っているんだが、まだこの目で見た事がない。」

「今宵はなんと光栄なことか。ジョン・クレイ先生を君たちにご紹介できるのだから。彼とはちよつとした関わり合いがあるが、君の意見に賛成だ。確かにこの道にかけては第一人者である。さて、十時過ぎになりました。出発の時間です。二人は前のハンソム馬車にご乗車を。ワトソンと僕は後ろからついていきます。」

馬車に乗ると、シャーロック・ホームズは堅く口を閉ざしてしまつた。辻馬車のシートに深く座り、この午後に聴いた旋律を口ずさんでいた。迷路のような街並みはガス灯に照らされていた。そうして、我々はついにファリントン街へ入つた。

「もうすぐだ。」ホームズはようやく口を開き、説明をする。「あのメリウエザーという男は銀行の重役だ。この事件に直接利害関係がある。また、ジョーンズくんがいてくれた方が

いいと判断した。悪い男ではない——本職では全くの無能だが。まあ、取り柄も一つくらいはあるな。殊に勇敢さはブルドッグのようである。粘り強さもロブスターのようだ。捕まえたものを離さないという点でね。さて、着いたか。前の二人も待っている。」

朝と同じくして、にぎやかな大通りだった。我々が今朝、出向いた通りだ。馬車を帰らせ、我々はメリウエザー氏の案内で狭い路地に入った。また氏は通用門を開けてくれ、我々はくぐった。中には短い廊下があり、奥には頑丈な鉄扉があった。また開けると、石造りの螺旋階段らせんが現れた。導かれながらも降りていくと、終わりに荘厳な第二の扉が



あった。メリウエザー氏は立ち止まり、手提げ角灯ランタンの灯をともした。我々の案内を続け、暗く土臭い階段を降りていった。すると、第三番目の扉が見えた。開けると、地下室とも穴蔵ともとれる大部屋に出た。部屋の四方には木箱や大箱などが積み重ねられていた。「上からの襲撃に対しては、心配ないということか。」とホームズは述べた。ランタンを掲げ、周りを注意深く見回した。

「下からだって……」とメリウエザー氏はそう言い、ステッキで床に並んだ敷石を叩いたが、「ん、何だ……空っぽみたいな音がする……！」顔を上げ、驚きのあまり口に出したのだ。「どうか静粛に。」ホームズはたしなめた。「この我々の探検、全て台なしになさるつもりですか？ ご配慮いただけるのなら、あの箱の一つに座り、どうか邪魔をならさぬよう。」メリウエザー氏はしよげ込み、木箱に腰を下ろした。気分を害したような顔をしていた。ホームズは気にする様子もなかった。床にひざをつき、ランタンをかざした。敷石と敷石の間を、拡大鏡で綿密に調べ始めた。二、三秒で満足なものが得られたのか、すつと立ち上がった。拡大鏡をポケットにしまう。

「少なくとも、まだ一時間の余裕はあります。」ホームズは皆に語りかけた。「あの善良なる質屋さんが熟睡するまでは、やつらも身動きがとれない。だが寝てしまえば、一分一秒を争ってやってくる。仕事を手早く済ませてしまえば、逃亡する時間も長くなるからだ。博士、もう気づいているね？ 僕らはロンドンの一流銀行、中心区シティ支店の地下室にいる。メリウエザーさんは頭取だ。ロンドンきつての大胆不敵な悪党たち——彼らがこの地下室をねらっている目的、説明してくださいませね。」

「仏蘭西金貨のせいでしょう。」頭取が小声で答えた。「狙われるかもしれない、という予感は今まで何度もしておりました。」

「仏蘭西金貨……？」

「そうです。わたくしどもは数ヶ月前、資本強化をする必要があります。そのため、フランス銀行から三万枚のナポレオン金貨を借り入れたのです。ところが、この金貨の封を切る必要がなくなり、この地下室に眠らせておいたのですが……それが世間に知れ渡ってしまいました。今、私が腰掛けている木箱の中に、鉛の箔で包まれたナポレオン金貨が二千

枚入っているんです。銀行の一支店が保有するには、あまりにも多すぎるものですから……重役会でも問題になっていたんですが。」

「無理ありません。」ホームズは述べた。「では、今のうちに僕らも手筈を整えておきましょう。一時間もしないうちに、事件は大詰めを迎えるでしょう。それまでの間は、メリウエザーさん、このランタンに覆いをかけなければなりません。」

「暗い中で座れと？」

「あいにくですが。実は、ポケットにカードを一組忍ばせて置きました。二人一組になって、あなたの好きなブリッジを今夜も、と。しかし、敵の準備がかなり進んでいますので、明かりを付けておくのは危険です。ではまず第一に、僕らの配置を決めておきましょう。不敵なやつらです。袋小路に追いつめても、油断すると痛い目に遭います。僕はこの木箱の影に隠れますので、あなたはそちらへ身を隠してください。それから、僕がやつらに明かりを当てます。みなさんは直ちに飛び出してください。万が一、やつらが発砲でもしたら、ワトソン、ためらわずやつらを撃つてくれたまえ。」

私はリヴォルヴァの撃鉄を起こした。身を隠している木箱の上に据え置いた。ホームズはランタンの前に覆い板を差し入れた。辺りは漆黒の闇に包まれた。経験したことのない完全なる闇。金属の焦げる匂いがした。明かりはまだそこにあるのだ。いざというときはすぐに点けられる。我々には安心感があつた。が、私はというと、神経が徐々に張りつめていったのだ。強い期待と不安。不意に暗く静まった地下室。うすら寒くじめじめした空気。胸が締め付けられるような感覚……

「退路はただ一つ。」ホームズはささやく。「建物の中を抜け、サックス・コバーク・スクエアへ出る道のみ。ジョーンズ、手配の通りにしてくれたか？」

「表に警部一人、巡査一人を見張りに。」

「出る穴は全て塞げた。あとは、ただ静かに待っていよう。」

……なんと長かったことか！ 後でホームズと私のメモを比べると、どうやら一時間と十五分しかなかったらしい。私は夜も明け、曉ばかりになつていたと思ひこんでいたのに。私の四肢は疲れのため、棒のようになっていた。わずかな身動きも差し控えていたのだ。神経は過度に張りつめられていた。聴力はときすぎすまされていく。皆の穏やかな息遣い。大

柄なジョーンズの深々と吸い込む息。メリウエザー氏のため息めいた細い息遣い。私が身を潜めている場所から、箱越しに床が見えた。すると突然、一条の閃光が目を貫いた。

初めは、敷石の上で黄色い光が弾けただけだった。だが光は次第にのび、黄色い光芒となった。何の前触れもなく床に亀裂が走った。そこから手が現れた。女のように白い手であった。手は光の届く狭い範囲をまさぐった。一分、あるいはもつと経つただろうか。指をもぞもぞさせていると思えば、手がにゅつと出てきた。だがすぐに引つ込んだ。残っているのは敷石の亀裂から漏れ出る、黄色い光のみ。辺りは元のように闇である。

静寂はつかの間のものであった。物が張り裂かれる激しい音。白く、大きな敷石がひっくり返されたのだ。ぽっかりと四角い穴があいている。ランタンの光芒が漏れ出てくる。穴の縁から、じわじわと顔が浮かび上がってくるのだ。鼻筋が通っていて、若々しいことが次第にわかってくる。顔は辺りを鋭く見、穴の両端に手を掛けた。肩、腰までも姿を現す。片ひぎを縁によりかけて、軽々と穴の上上がった。続いて、男は後に続く仲間を引き上げた。男と同じく華奢で顔は青白い、乱れた炎の赤毛を持つ男だった。



「……誰もいない。」先にながった男がささやく。「だがね、袋も持ってきただろうな。……ん、何イ！ 飛び込め、アーチィ、飛び込むんだ、絞^{しば}り首だ！」

シャーロック・ホームズが飛び出した。侵入者の襟首をすばやくつかむ。もう一人は穴の中へ飛び込んだが、服の引き裂かれる音がした。ジョーンズが服の裾をつかんだようだ。リヴォルヴァの銃身がきらめいた。ホームズの狩猟鞭が男の首に振り下ろされた。拳銃が床の敷石に落ちた。がちやりと音がする。「無駄だ、ジョン・クレイ。」ホームズの穏やかな声。「君に反撃の余地はない。」

「どうやらそうらしい。」相手は極めて冷静に答えた。「だが、俺の仲間はうまく逃げおおせたようだ。服の端だけを貴様の手みやげにしてな。」

「表には三人の警官が待ちかまえている。」ホームズは告げた。

「おや、へえ。貴様らにしてはよくやったもんだ。お褒めの言葉を掛けてやろう。」

「それをそっくり君に返そう。」ホームズは答える。「君の赤毛連盟、斬新で効果的だった。」

「お前もすぐ仲間に会わせてやるよ。」ジョーンズが横から口を挟む。「あいつ、穴潜りにかけては俺よりもうまいようだな。手を差し出せ、手錠をはめてやる。」

「貴様の不潔な手で、俺に触れてくれるな。」我々に包囲された犯人は言葉を吐き捨てたが、すぐに手錠をはめられた。「貴様はしらんだろうが、俺の身体には王家の血が流れているんだ。口を利くときには、そう、『どうぞ』とか『恐縮ですが』と言いたまえ。」

「わかった、わかった。」ジョーンズは目をひんむき、くすくす笑う。「それではまことに恐縮ですが、上へおあがりください。馬車をつかまえ、殿下を警察署までご案内いたします。」

アーサー・コナン・ドイル 著／大久保ゆう 訳

「よろしい。」ジョン・クレイは落ち着き払って言った。我々三人に尊大な会釈をしたのち、警官に身柄を確保され、静かに立ち去った。

我々は警官の後について地下室を出た。そのとき、メリウエザー氏はこう言った。「ホームズさん、本当に、当銀行といたしましてはどうぞお礼を申し上げていいかわかりません。事実、あなたさまにこんなに大胆な銀行強盗の計画を見破っていただき、なおかつ未然に防いでいただいたのですから。」

「僕には一つ一つ、借りがあつたのです。ジョン・クレイに晴らさねばならぬ借りが。」と、ホームズは返答する。「この事件には少々金を使いました。それは銀行の方で払っていただきましょう。しかし、それ以上の物は必要ありません。様々なものめずらしい体験。赤毛連盟という突飛な話。それだけで、報酬は充分なのです。」

「いいかい、ワトソン。」ホームズは朝早い頃、ベイカー街の下宿でウイスキーを飲みながら説明するのだった。「初めから明々白々だった。赤毛連盟の風変わりな広告。百科事典を筆写させる。この二つの目的は、あのひどく頭の悪い質屋の主人を、毎日何時間か家を留守にさせる、これしかない。おかしな手だ。しかしこれ以上の案は思いつかないだろう。考えたのは頭の切れるクレイのやつだ。共犯者の髪の色を見て思いついたに相違ない。質屋をおびき出すのに、一週間四ポンド必要であったわけだが、何千ポンドの賭けをしているんだ、そのくらい造作もない。そうやって広告を出し、一人は仮事務所を借りて、もう一人は質屋にけしかけて応募させる。二人して、毎朝確実に店を留守にさせた。僕は店員が相場の半額で来ているという話をきいて、すぐにわかった。男にその立場を得なければならぬ強い動機があるのだ、と。」

「しかし、どうしてその動機がわかる？」

「その店に女でもいれば、つまらん色恋沙汰とでも疑っただろう。だが問題外だ。あの質屋は小さい。あんな手の込んだ準備をしたり、それだけの金を出すほどではない。そうすると、店の外にあるものに違いない。では何だ。ふと僕は思いだした。男は写真愛好家で、

事に触れては地下室に姿を消している。地下室だ！ これでもつれた事件の糸口はほどけた。僕は不思議な店員の身辺を探ってみた。すると相手は、ロンドン一、冷静沈着で大胆な悪党。やつ、ジョン・クレイが地下室で何かしている。何ヶ月も、一日何時間も何かをしている。何が出来るのか、と再び思案をめぐらせた。僕は一つの結論に行き着いた。やつは他の建物に向かってトンネルを掘っている。

二人で現場に行ったとき、僕はここまで推理していた。あのとき、僕がステッキで歩道を叩いて、君を驚かせただろう？ 地下室からトンネルが店の前、後ろ、どちらに掘り進められているのか確かめたかった。次にベルを鳴らすと、ベルに応え、望み通り店員が出てきた。僕とやつは何度か小競り合いをしたことがある。だが互いに顔を合わせたことは一度もない。だから顔なんて見なかった。見たかったのはやつのはやしぎ小僧だ。君も覚えているだろう？ やつのはやしぎはすり切れ、しわだらけで、汚れていたことを。何度も何度も穴を掘っていた証拠だ。これで残る点は、何のために掘っているのか、のただ一つとなった。僕は街角を回ってみて、理解した。シティ&サバーバン銀行が我が友人の質屋と背中合わせになっていると。これで事件は解決したというもの。音楽会の後、君は馬車で家へ

帰った。しかし僕はスコットランド・ヤードに寄り、次に銀行の頭取を訪ねた。その結果は君の見たとおりで。」

「だが、どうして今日決行されると?」

「ふむ。それはやつらが連盟の事務所を閉めたからだ。つまりそれがジェイベス・ウィルソン氏が店にいても邪魔にならなくなったということだろう? 言い換えれば、トンネルを完成させたということだ。完成した以上、すぐ計画を実行する必要があつた。トンネルが発見されるやもしれない。金貨が別の場所に移される可能性もある。それに、土曜日が他の日より都合がいい。逃げるのに二日の猶予がある。こうして僕は、今夜襲撃があると見当をつけた。」

「快刀乱麻を断つ見事な推理だ。」私は心の底から感嘆した。「長い長い鎖が、最初から最後まで正しくつながつたよ。」

「おかげで、いい退屈アンニュイしのぎができた。」ホームズはあくびをしながら答えた。「ああ、もうそいつがやって来たようだ。平々凡々とした生活から逃れようと、四六時中もがいている。これが僕の人生だ。こうしたささやかな事件があると、いくら救われた気持ちになる。」

「そうやって、君は赤毛だけでなく人々皆を救っている。」

私の発言に、ホームズは肩をすくめた。「結果として、少しは役に立っているのかもしれない。『本人などどうでもいい——やったことがすべてなのだ。』と、ギユスターヴ・フロウベールがジョルジュ・サンドに書き送っているように、ね。」



赤毛連盟 THE RED HEADED LEAGUE

アーサー・コナン・ドイル Arthur Conan Doyle 著／大久保ゆう 訳

[[青空文庫図書カード](#)]

翻訳の底本：Arthur Conan Doyle (1891) "The Red-Headed League"

上記の翻訳底本は、著作権が失効しています。

翻訳者：大久保ゆう

1999年4月初訳

2000年10月改訳

2008年4月16日修正

2008年4月16日ファイル作成

青空文庫提供ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.aozora.gr.jp/>) に提供されています。

※ この作品は、クリエイティブ・コモンズの表示 2.1 Japan ライセンスの下でライセンスされています。この使用許諾条件を見るには、<http://creativecommons.org/licenses/by/2.1/jp/> をチェックするか、クリエイティブ・コモンズに郵便にてお問い合わせください。住所は：559 Nathan Abbott Way, Stanford, California 94305, USA です。

上記のライセンスに従って、翻訳者に無断で自由に利用・複製・再配布することができます。

※ 翻訳者のホームページは、<http://www.alz.jp/221b/> にあります。作品・翻訳の最新情報やお問い合わせは、青空文庫ではなく、こちらにお願いします。

PDF 変換

Editor : Tomoyuki Kawano

Tools : MacOS X 10.6.2(合成) + egword universal 2.0.2(本文、奥付)

+ Omni Graffle Professional 5.2.1(表紙)

Fonts : Web-O-Mints + DT Flowers 1 + ヒラギノ明朝 Pro W3